

壓軸好戲



PROGRAMME INFO & ARCHIVE
節目資料及重溫

SATURDAYS
逢星期六 8PM

FRIDAYS 逢星期五
3PM (Repeat 重播)

Programmes subject to change without notice.
節目如有更改，恕不另行通知。

隨著初夏的到來，今季「大灣區音樂廳」一連六個月的節目亦徐徐來到尾聲。灣區內九個城市和兩個特區的精彩音樂演出越來越多，第四台期待在下一季節目中繼續轉播深圳、廣州、澳門，以至更多灣區城市的音樂演出。不過，除了鄰邊的城市外，國內不同省市的音樂會亦精彩不絕！除古典樂曲外，民樂的演出風格多樣，第四台稍後亦會推出更多國內音樂家的特備節目，敬請留意欣賞！

本月份，我們先把焦點放在三位年青的舞台新星身上。



韋子健

7.3.2026

「國際大賽獲獎者系列· 韋子健鋼琴獨奏會」

年青鋼琴家韋子健榮獲2024克里夫蘭國際鋼琴比賽冠軍，同時獲頒另外四個特別獎，可說是新一代國家重點培養的鋼琴家。去年初夏，他在廣州星海音樂廳第三次亮相，舉行鋼琴獨奏會。他特別挑選巴赫和拉赫曼尼諾夫，降B調與降B調的樂曲；以及舒曼和李斯特，G調與G調的樂曲，互相呼應，別具心思。



趙越

14.3.2026

「今夕何夕·趙越獨唱會」

外表俊朗的年青男高音趙越，被譽為「跨界美聲」的代表。這位中國音樂金鐘獎得主與旅歐鋼琴家尹伯潔去年在國內巡演，深圳站的音樂會與別不同，以「愛情」為主調，從古詩詞藝術歌曲到民間風情再創作，也演唱了一些家喻戶曉的流行情歌，雅俗共賞。



安天旭

21.3.2026

「國際大賽獲獎者系列· 安天旭鋼琴獨奏會」

2019年6月，年青鋼琴家安天旭在第16屆柴可夫斯基國際鋼琴比賽中獲得第四名，同時得到「勇氣與控制力」特別獎，成為十多年來表現最優秀的一位中國參賽者。除獨奏外，他亦擅長室樂演奏，更與廣州交響樂團合作演出協奏曲，並出版過個人專輯。安天旭在這場音樂會以巴赫的賦格為主調，配以布拉姆斯、法朗克及蕭斯達高維契的作品，表達豐富的音樂色彩。



林大葉

廣州交響樂團

28.3.2026

「林大葉·廣州交響樂團」

廣州交響樂團（廣交）是廣東地區的一大樂團，創建於1967年。2000年後，廣交多次受邀到海外演出，足跡遍及五大洲。除交響作品外，廣交亦與眾多獨奏家同台演出，對於培訓年輕獨奏家貢獻良多。在這場2015年樂團樂季開幕式的演出中，我們可以重溫指揮林大葉帶領廣交演繹蕭斯達高維契的C大調第七交響曲，作品60，「列寧格勒」。