

# 冬日豪情

深圳海上世界文花藝術中心

深圳音樂廳

► PROGRAMME INFO & ARCHIVE  
節目資料及重溫

SATURDAYS  
逢星期六 8PM

FRIDAYS 逢星期五  
3PM (Repeat 重播)

Programmes subject to change without notice.  
節目如有更改，恕不另行通知。

12月份的「大灣區音樂廳」為你送上多首豪情澎湃的交響曲、協奏曲，更有舒曼的藝術歌曲專場！精彩的節目分別由廣州交響樂團、深圳交響樂團、深圳歌劇舞劇院合唱團，以及多位指揮家、器樂演奏家及歌唱家演出。



林大葉

深圳交響樂團

6.12.2025  
**林大葉 × 深圳交響樂團  
馬勒第二交響曲「復活」**

早前在香港藝術節閉幕音樂會演出的女高音宋元明，加上女中音王宏堯和活躍於廣東的深圳歌劇舞劇院合唱團，在指揮家林大葉領導下，在這場音樂會中送上馬勒的「復活」交響曲。除了「復活」這套大型交響合唱作品外，林大葉早前亦指揮過深圳交響樂團演出馬勒的其他交響樂曲，細膩入微之處叫人難忘。他對馬勒交響曲的透徹了解，透過不同音樂會中的演繹表露無遺。



崔琳涵

廣州交響樂團

13.12.2025  
**崔琳涵 × 廣州交響樂團  
布魯克納第六交響曲**

這場節目去年年底在星海音樂廳交響樂演奏大廳舉行，深受觀眾歡迎。「廣交」副首席小提琴家李現寧在常任指揮崔琳涵的領導下，合作演出莫扎特第五小提琴協奏曲，華麗豐富的旋律如泉湧般接連不斷。樂團亦帶來布魯克納的A大調第六交響曲，作曲家認為此作在和聲與曲式運用上滿有突破，被譽為複雜又美麗的交響曲。



黃屹立

張魯

20.12.2025  
**黃屹立 × 張魯 × 廣州交響樂團  
蕭斯達高維契專場**

廣州交響樂團先後在兩位指揮領導下，演繹蕭斯達高維契的交響曲及鋼琴協奏曲。年青指揮家黃屹立是「廣交」的總監，先後多次領導樂團演奏這位蘇聯時代俄國作曲家的交響樂作品。節目中，他將領導樂團演繹蕭氏十五首交響曲當中比較早期的第五首。鋼琴家兼指揮張魯曾留學俄羅斯，除了與廣交合作外，他更多與上海交響樂團同台演出。在這場節目中，他一邊彈琴、一邊指揮樂團演奏蕭斯達高維契的第一鋼琴協奏曲。



孫卓漢

27.12.2025  
**孫卓漢  
舒曼藝術歌曲音樂會**

剛過去的夏天，第一屆中國藝術歌曲國際音樂大賽金獎得主孫卓漢以拍鋼琴家米歇爾在深圳海上文化中心境山劇院演出了一場全舒曼藝術歌曲的節目。《詩人之戀》就是舒曼的愛情日記，在舒曼與維克完婚那一年完成。透過海涅的詩句，愛的情懷在旋律中深情流露，歌者的聲音化成浪漫的詩歌。